

## PIANO DI OFFERTA FORMATIVA

**1) CONTRASTO A STEREOTIPI E PREGIUDIZI:** [Indicato per scuole secondarie di 1° e 2° grado]: Obiettivo di questa sezione tematica è quello di ragionare insieme a studenti e studentesse su stereotipi e pregiudizi di genere/religione/etnia, analizzandone le ragioni storiche e culturali e le loro ricadute nella sfera sociale e lavorativa fino ai giorni nostri.

### **A) STEREOTIPI E PREGIUDIZI DI GENERE:**

Percorso storico che intende approfondire le ragioni storico-sociali di alcuni degli stereotipi di genere più diffusi (donne-casa/uomo-lavoro, lavori da donna/lavori da uomo, donne sensibili/uomini forti, ecc.), fino all'impatto dei social-media sulla persistenza o sul cambiamento di questi stereotipi.

### **B) (NON) SONO COME NOI: STEREOTIPI E PREGIUDIZI SULL'ALTR\* NEI MEDIA DI OGGI E IERI:**

Percorso storico che riflette su alcuni dei più diffusi stereotipi e pregiudizi nei confronti dell'Alterità che contribuiscono a classificarla in ottica discriminatoria. Nel confronto tra media attuali e fonti antiche si vuole favorire una riflessione sui problemi di integrazione dell'oggi. È prevista la partecipazione attiva degli studenti a partire da stimoli su testi e video.

### **B) MIGRAZIONI E RAZZISMO IERI E OGGI:**

Percorso storico che ripercorre la dinamica migratoria italiana tra Otto e Novecento in Europa e negli Stati Uniti, prestando attenzione alle discriminazioni di stampo razzista e favorendo una riflessione sui fenomeni migratori odierni, verso l'Italia e l'Europa, e sui relativi problemi di integrazione. Sono previsti lavori di gruppo a partire da documenti e immagini.

**2) PROMOZIONE DELLA PARITÀ E DEI DIRITTI FONDAMENTALI:** [Indicato per scuole secondarie di 1° e 2° grado]: Analizza dal punto di vista storico i concetti di parità e uguaglianza, ripercorrendo alcuni dei passaggi cruciali per l'ottenimento, a livello nazionale e internazionale, dei diritti fondamentali oggi riproposti dall'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile.

### **A) PARITÀ DI GENERE E DIRITTI FONDAMENTALI DEL LAVORO TRA PASSATO E PRESENTE**

Percorso sulla parità di genere e i diritti fondamentali del lavoro attraverso un secolo di convenzioni dell'Organizzazione internazionale del lavoro (OIL). È previsto l'utilizzo dei percorsi di public history del sito <https://generelavoroculturatecnica.it/> e di fonti audiovisive.

### **B) VOTO ALLE DONNE: OLTRE 70 ANNI DA PROTAGONISTE:**

Percorso multimediale a partire dalla mostra fotografica sul voto promossa da UDI di Bologna e Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, con approfondimenti sulla storia dei diritti politici e civili nell'Italia Repubblicana anche grazie a podcast e altri materiali audiovisivi.

### **C) DIRITTI E LAVORO OLTRE LA DETENZIONE**

Percorso multimediale che intende analizzare la condizione delle donne detenute all'interno del carcere di Bologna a partire dal documentario "Detenute fuori dall'ombra", e che si propone di coinvolgere gli studenti tramite alcuni laboratori di gruppo.

## PIANO DI OFFERTA FORMATIVA

**3) VIOLENZA DI GENERE E MONDO DEL LAVORO:** [Indicato per scuole secondarie di 2° grado]: Questa sezione tematica intende analizzare le dinamiche insite nella violenza di genere, focalizzandosi in prima istanza sul contesto lavorativo e spiegando in che modo la legge e i centri antiviolenza supportano e difendono le vittime di discriminazioni, molestie e violenze.

### A) COMPRENDERE LA VIOLENZA DI GENERE:

Lezione informativa tenuta con la collaborazione di avvocate e psicologhe del centro antiviolenza UDI, il cui fine è quello di spiegare le forme della violenza di genere, come agire in caso di molestia/violenza e quali sono gli enti a cui rivolgersi.

### B) CONTRASTO ALLE FORME DI DISCRIMINAZIONE, MOLESTIE E VIOLENZE NEI LUOGHI DI LAVORO:

Percorso di sensibilizzazione sulla violenza e le molestie in ambito lavorativo e professionale a partire dalla Convenzione 190 dell'Organizzazione internazionale del lavoro (OIL). È previsto anche l'utilizzo di video che adottano il metodo della storia di vita.

**4) ORIENTAMENTO ALLA SCUOLA:** [Indicato per scuole secondarie di 1° grado]: Incontri che intendono supportare e guidare gli studenti e le studentesse delle scuole secondarie di 1° grado nella scelta della scuola superiore, promuovendo un orientamento *gender mainstreaming* [spiegare brevemente cosa significa] a partire da storie di vita e forme interattive.

### A) VISIONE E DISCUSSIONE DEL DOCUMENTARIO "MOSCHE BIANCHE":

Percorso storico sul diritto allo studio e sull'evoluzione della scuola italiana a partire dall'inizio del XX secolo, seguito dalla visione del documentario "Mosche bianche" di Andrea Bacci, film incentrato sulle testimonianze delle prime donne diplomate presso l'Istituto tecnico-industriale Aldini Valeriani. È previsto l'utilizzo dei percorsi di *public history* del sito <https://generelavoroculturatecnica.it/> e di fonti audiovisive.

### B) ATTIVITÀ DI INTERMEDIAZIONE TEATRALE:

Grazie alla intermediazione dell'attrice/regista teatrale Donatella Allegro, agli studenti sarà chiesto di riflettere sul rapporto tra i ruoli di genere e la formazione ieri, oggi e domani, sul proprio desiderio e sulle aspettative che influenzano le loro scelte, ma anche su cosa li ha portati, o li porterà, a scegliere un determinato percorso di studi. Gli interventi dei ragazzi, previa autorizzazione, saranno filmati e/o registrati, per comporre infine un mini-documentario o un podcast.

**5) ORIENTAMENTO AL LAVORO:** [Indicato per scuole secondarie di 2° grado]: Incontri finalizzati a preparare gli studenti e le studentesse delle scuole secondarie di 2° grado al mondo del lavoro, attraverso un contatto con esponenti femminili del mondo dell'impresa e delle organizzazioni di rappresentanza dei lavoratori.

### A) ALFABETIZZAZIONE SUI DIRITTI DEL LAVORO:

Promuove un'alfabetizzazione sui diritti fondamentali del lavoro, con la partecipazione anche di delegate sindacali e/o responsabili delle risorse umane. È previsto un focus su alcuni aspetti pratici dell'ingresso nel mondo del lavoro.

**PIANO DI OFFERTA FORMATIVA**

**B) DIALOGHI AL FEMMINILE TRA SCUOLE E AZIENDE:**

Scambio tra mondo della scuola e dell'impresa, a partire da un dialogo virtuale tra lavoratrici/imprenditrici e studenti/studentesse.